

24H00 pour booster votre impact à l'oral – Niveau 2 Les techniques d'improvisation au service de vos prises de parole

Objectifs

- Réussir des prises de paroles à forts enjeux
- Gérer sereinement l'interactivité avec l'auditoire

Programme sur 24H00 (14H00 1^{er} jour/14H00 lendemain)

Training 1 : Autodiagnostic sur 6 axes

- Grâce à un questionnaire individuel et une prestation orale chacun fait un autodiagnostic sur 6 axes-clés
- Bilan de ses acquis et de ses points de progrès

Training 2 : Renforcer sa présence et sa conviction

- Connaître les lois de l'impact et identifier ses propres atouts pour convaincre
- Capter l'attention du public : l'interpeller, le convaincre, l'amener à agir, à décider....

Training 3 : Maîtriser la dimension émotionnelle

- Repérer ses émotions et celles de l'autre ; savoir les gérer
- Travailler la dimension émotionnelle pour toucher votre public

Training 4 : Faire face aux imprévus

- Pratiquer l'improvisation pour rebondir, réagir, faire face aux imprévus (problème technique, trou de mémoire...)

Training 5 : Identifier et gérer les comportements difficiles

- Connaître les comportements-type : « bavard », « contre », ...
- Les outils et techniques pour réguler les comportements délicats

Training 6 : Savoir réagir en toutes circonstances

- Gérer avec fluidité les interventions du public
- Savoir garder le cap et la maîtrise de son intervention

Les + de ce module

- > Exploration des techniques de l'improvisation au profit de son impact et de sa présence en groupe
- > Prestation sur scène dans un lieu public (1^{er} jour)
- > Co-animation complète par 2 formateurs comédiens
- > 5 prises de parole en 2 jours.

Ce qu'ils en disent

« Je me sens plus à l'aise dans l'interactivité et la gestion de l'auditoire »

« J'ai trouvé de nouvelles manières de faire passer mes messages : plus d'émotions, plus d'anecdotes »

« Avant je faisais des interventions descendantes pour me rassurer ; maintenant je prévois des questions car c'est le meilleur moyen de convaincre »

« Je me sens plus outillé pour mes présentations publiques qui sont parfois houleuses »